

# 彈指之間

國立台灣大學 電機工程學系二年級 李竹軒

六年學習珠心算的生涯，開始於一個很偶然的機會。父母從來不會強迫我們要學習一大堆才藝，但根據他們的說法，好像我從小就對數字特別敏感，是不是真的，其實我也不清楚，當他們問我想不想學珠算，當時就讀幼稚園中班的我，連珠算是什麼都不知道，只把算盤看成玩具，從那個時候開始，這個玩具就陪伴我六年了。

在剛接觸這個玩具不久，我似乎就這麼迷上它了，對一個小孩子來講，玩玩具還能出去比賽，好像是很了不起的事，所以那時候看到同個補習班的許多大哥哥大姐姐們能出去比賽，自然欣羨不已。當我要到台南參加生平第一次的心算比賽，前一晚根本就興奮得不得了，不懂得什麼叫做「緊張」的我，只覺得那種前一晚期待著隔天到來的感覺很奇妙，第一次要和許多人看著同樣的數字，但卻明確知道自己要比別人更快把答案算出來，那也是我第一次體會到頒獎的時候，台上大聲唱出自己名字時的驕傲。

學珠心算的這條路上，其實走得還算平穩，但心算和珠算也各遇到了一次瓶頸。心算剛開始好像勢如破竹般，從初接觸後約莫一年，就進入段位了，但七、八段卻擺盪了好久，就這麼晃了三年，才終於摘下了十段這個里程碑；珠算的起伏更是大得不得了，「傳票算」一直是我的最大罩門，四年期間，有時衝到七段後，又馬上掉回三段，雖然感到十分氣餒，但很感謝我的老師一直在旁邊鼓勵著我，最後也慢慢的穩定下來了。猶記得最後一次的珠算檢定，傳票算是四個項目中最高分的，反而本來相當引以為傲的加減算失常，而就此跟九段絕緣了，但對我而言，能在這珠心算學習生涯中的最後一場檢定，有了超水準的表現，已經讓我相當滿足了。

大家都知道的，去賣場買東西，如果會心算，比較不容易吃虧。所以去買東西的時候，總一個人默默的低著頭計算總和，有時候一晃神把前面的數字忘了，只好來來回回加了好多次，但自己似乎也心甘情願，在結帳的時候，跟對獎的感覺沒差多少，如果螢幕上出現的數字和自己算的一字不差，就好像中了頭獎一樣，雖然最後沒能得到什麼，甚至得付錢給別人，不過無形之中就獲得了一種成就感，那對一個小孩而言，就像拿到頭彩一樣令人興奮吧。

因為學習珠心算，所以連帶的提升自己的數學能力，不管在哪個階段都受

用很多。國小時總能比其他人有更多時間來檢查答案；國中考資優班的時候，也因為數學滿分，才能補足國文成績的缺陷；高中時更在計算繁複的物理和化學算式中，總能「快」人一等，也算是某種優勢吧。另外參加了多場的心算比賽後，磨練出能在競賽或考試中適當調適心理的能力，這是我認為學習珠心算最大的收穫。

現在，我已經是個大學生了，而算盤這個陪我六年的玩具也已經塵封許久。幾十張的證書和獎狀悄悄地躺在房間的某個角落，幾十座的獎盃靜靜地立在家裡各個櫥櫃上，這些和許多紙張及無止盡的數字共同交織成我童年和珠心算的點點滴滴，如果沒有和這個玩具的邂逅，我的童年，或許就不那麼精彩了。

（編者按：李同學曾通過全國珠心算檢定，心算十段及珠算八段合格。）